## 嘉南大圳、安順大排巡禮

傍晚的時間很多人喜歡到安平看海,站在四草橋上看著壯麗的夕陽與晚霞,反過身來則可以看到台南市的天際線,右前方有安平古堡燈塔的紅色屋頂,順著燈塔的左邊看下來有一大片的紅樹林,紅樹林上可以看到大群的鷺鷥聚集,旁邊的溪水就是著名的鹽水溪,退潮後的沙灘常吸引來許多覓食的鳥,偶而也會看到來此散步遊玩的人們;溪水的左邊可以看到另一條溪流,這是嘉南大圳排水,兩條溪就在四草大橋前會合,像是一個張開雙手的人擁抱台南;兩條溪流的中間被堤防隔開,堤防的裡面則是一個個的漁塭,隱約還可看到一做灰黑的砂山,旁邊有艘抽砂船正轟龍做響,抽起的砂先到一個沉澱池,灰黑的砂堆積到旁邊,烏黑的水則流入鹽水溪。

順著左邊的臂膀看過去也有大片的紅樹林,這邊是大家所說的四草湖,一個已經看不出湖的湖,湖的左邊可以看到大眾廟,接著漁塭、道路、防風林.....。 在大家的印象中,嘉南大圳是一條以農田灌溉、排水爲主的溪流,所以水質應該還不錯,在近匯流點的地方可以看到很多的蚵架(鹽水溪那邊則沒有),所以我們就從這裡開始,往上游去看看我們河流的現況。



從中華西路往四草方向去,過了觀海橋後立刻左轉到橋下再右轉,沿著府安路七段往海邊去直到盡頭,這邊就是兩條溪的匯流點,河流帶來大量的養分,就累積在這滋養萬物;退潮的時候這裡會出現小片的砂灘,許多覓食的動物一鳥類、螃蟹都一一出現,候鳥過境時還會看到大杓鷸等;這邊也曾是台南市少數螃蟹非常豐富多樣的地方,可惜不斷的抽砂,淺攤地大都消失,螃蟹數量大不如前。抽砂的動作是值得討論的,爲什需要抽砂?真的是這樣嗎?四草地區自古來本來就是沖積形成的,而且現在鹽水溪、嘉南大圳以不在吐砂,抽砂會不會有其他的影響呢?海岸線會不會受影響內縮呢?





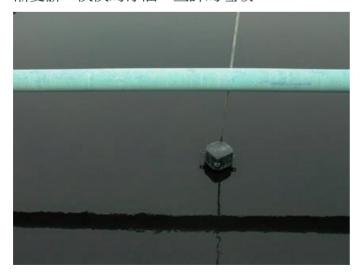
沿著嘉南大圳堤岸走,這是一條騎腳踏車很好的路線,路上會看到一座木頭橋, 頗有歷史,這裡仍會看到許多人釣魚、網魚,本來這裡的堤岸是土提,幾年前的 河川整治工作使堤岸全部水泥化有些可惜,堤岸邊偶見一些死魚。



來到了濱海公路,我們經濱海橋繞到溪的北岸,河道在這裡是完全的截彎取直,水泥化的堤岸比路面高出許多,必須停下來上到堤防上才可以看到溪水的狀況,以前還看的到西洋獨木舟在這裡划船。



堤岸上的細縫長出許多的植物,在單調的水泥上添加些生命力;堤岸上可以看到 很多的雨水口和排水管,乾淨的、骯髒的各種污水都接進入溪中,溪水在這裡漸 漸變髒,淡淡的浮油、些許的垃圾。



沿著溪邊往東走來到安通路四段,在安順橋邊我們看到死寂的溪水,沒有魚、沒有生物,水是如此的黑。

在台南市的東北邊有一個安順工業區,嘉南大圳就從旁邊過,這邊可以看到一些 雨水道的排水口,其中幾個會流出彩色的水。







這是最著名的一個,每次經過都會看到綠色的水,有時候很濃不透明、有時候綠色透明、有時候黑褐色、有時候夾帶赤鼻的味道令人無法呼吸;這是台灣普遍的問題,很多的工業區都沒有完善的污水處理,而是直接排放到溪流中。





嘉南大圳到這一分爲二,北邊的是安順排水線,南邊的是鹽水溪排水線。兩條水 路在裡匯流,安順排水鳥黑的水和鹽水溪排水土黃的水清楚可見,安順大排的水 和三爺溪的水一樣,就算下大雨水一樣黑。





在這裡可以看到一家酸洗(電鍍?)工廠,酸洗後的材料直接放在堤岸上晾乾,酸 液就這樣流入溪水中,靠近水面的地方有根排放管,從管壁上的紋路可看出不定 時會排放廢液。









烏黑的水烏黑的稻田,當旱季來時,有農民不得不引用溪水灌溉,溪邊可以看到許多的抽水馬達。我們曾經訪問一位農民,他說他們不用這的水灌溉,因爲種出來的稻子不好吃,有味道,他現在都越過溪,引對面村莊排水溝的水來灌溉,生活污水變成這裏旱季時最好的水源了。大家是否會覺得奇怪?爲什麼會是這樣?一條有水的溪就在旁邊,卻用不得?!





來到仁愛橋,溪水變的非常黑,比墨汁還黑,不但黑還冒有許多的泡泡,位置在仁愛橋上游兩百公尺到仁愛橋下游一公里左右,這附近住家不多,沒有工廠,唯一有的是台南市的肉品市場,這裡每天半夜宰殺700-800頭豬,污水經過一個污水處理廠後即排放入溪流中,前陣子於市議會的座談會,肉品市場提出相關檢驗報告稱其排放均合格,你說呢?我想提兩點:第一如果大家有經過這裡,可以注意其污水排放口的水,最好能拍照紀錄,尤其是清晨的時候,因爲不同的時間出水口的顏色不太一樣。第二我是覺得這麼肥沃的水就這樣排掉實在很可惜,附近農地不是缺水嚴重嗎?如果肉品市場的水能拿來灌溉不是很好?或是經過溼地再排放入蓄水池回收使用或進入溪流中。





過了肉品市場再往東走 1-2 公里,來到了台南縣市交界的地方,在這裡常會看到橘紅色的溪水,一個星期約兩次,我們就是連續在這裡看到橘紅色的水,才決定一定要逮到兇手。但是水從哪裡來?什麼時候排放的?每星期哪幾天會看到?這都是待解開的問號!

河川整治?河川局請了怪手將溪床中稀疏的植物挖掉,並將底泥做了三種處理: 1.底泥鋪平在河床上。 2.底泥挖起來放在堤岸上,並鋪平在路旁。 3.鋪在水 泥堤岸的斜面上。



這是什麼河川整治?污染的底泥會不會有有毒物質?下雨時放在路上的底泥隨泥水漫流到旁邊的農田會不會對人們健康有影響?最重要的水資源卻隨意讓人污染!他所維護的河川卻是讓人排放污水!這不是很奇怪嗎?河川局推說污染是環保局的事,這樣對嗎?那隨意在堤防上挖暗管破壞堤防又該如何呢?大家針該好好想想,要這些公務人員做什麼!



順著水流往上走,來到安定工業區,這裡有條非常誇張的排水溝,政府花很多錢做了一條水溝讓工廠排放污水,這樣做對嗎?





我們看到一條橘紅色的水溝,污水就這樣未經處理流入河川,橘色的水有時表面有一層金屬光澤的飄浮物,分別來自多家的污染,這個地方目前交由環保局處理,大家拭目以待看看後續的發展,我們也需要大家持續的追蹤紀錄。在這之上還有其它如豬糞的污染,垃圾的污染等等,看到這不禁另人心寒,我們到底是怎麼了?我們國家到底是哪病了?在大家只顧著拼經濟的同時,確任意的殘害我們的自然資源,工廠賺了錢,管他農民去死?工廠賺了錢,管他漁民去死?拼經濟,管他吃這些東西的人去死!